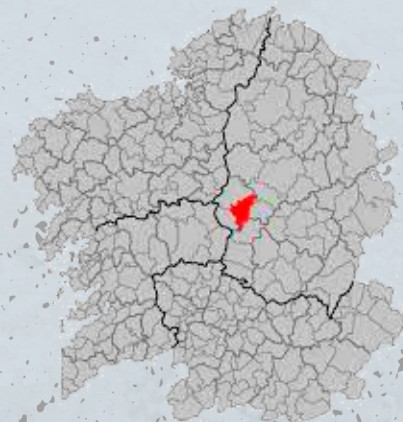




La presencia de arco con dovelas en el tímpano permite datar su fábrica en los últimos años del S. XII, sufrió varias reconstrucciones en las que perdió parte de su esencia románica. La tradición oral habla de una anterior, dedicada a San Andrés, que más tarde fue usada para rehacer la iglesia parroquial anterior a la románica, que al igual que ésta, estaba dedicada a San Martín.



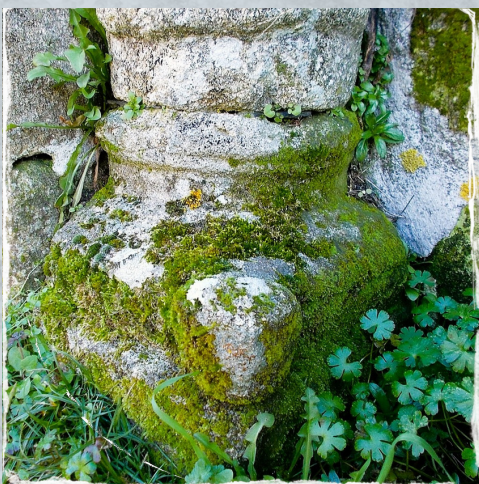
Concello de Monterroso
Praza de Galicia, S/N, 27560
Monterroso, Lugo
(+34) 982 377 001
www.monterroso.es

ROMÁNICO EN MONTERROSO



San Martiño de Fufín





Edificio de planta rectangular con muros casi en su totalidad de sillería de granito y cubierta de teja a dos aguas. Sufrió varias reconstrucciones en las que perdió parte de su esencia románica. En el frontis presenta puerta principal sobre la que se ciñe un arco con arquivolta de baquetón, baquetilla y ajedrezado. Se apoya en dos columnas y fustes sobre los que se dispone una imposta. La presencia de arco con dovelas en el tímpano permite datar su fábrica en los últimos años del S. XII. La fábrica original data de finales del S.XII, pero la iglesia solo conserva la portada principal y un canecillo como vestigios de su origen románico, pues sufrió varias reconstrucciones. La planta del edificio es rectangular y el granito está presente en la totalidad de sus muros.

La tradición oral habla de una anterior, dedicada a San Andrés, que más tarde fue usada para rehacer la iglesia parroquial altomedieval, anterior a la románica, que al igual que ésta, estaba dedicada a San Martín. La portada románica, con arco de medio punto característico, posee un tímpano más bajo de lo habitual, producto de reconstrucciones, que crean una factura que recuerda a los arcos de herradura. Los capiteles de las columnas que flaquean la puerta se decoran con motivos vegetales, en el caso del izquierdo, y zoomorfos en el derecho, que presenta dos animales cuadrúpedos enfrentados. En el cementerio está enterrado el poeta de raíces monterrosinas Lorenzo Varela (1916-1978).

