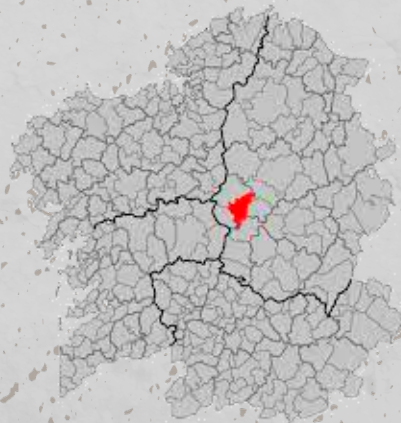




En los alrededores de la iglesia, en un terreno anexo encontramos la necrópolis, que está formada por dos sepulturas perfectamente reconocibles, y restos de una tercera que se aprecia claramente una silueta. Presentan forma antropomorfa y están excavadas en la roca, orientadas oeste-este. Tienen excavado en todo su perímetro el típico borde para evitar que cuando la sepultura estuviera sellada no entrara agua de lluvia. Es muy posible que hubiera más sepulturas aún por destapar en las inmediaciones, pero debido a la vegetación no se apreciaba.



Iglesia de estilo románico construida en la segunda mitad del S. XII, con reformas importantes en el frontis del S. XVIII. Frente a la iglesia se encuentran restos de una antigua necrópolis con varios sarcófagos pétreos antropomorfos excavados en la roca.



Concello de Monterroso
Praza de Galicia, S/N, 27500
Monterroso, Lugo
(+34) 982 377 001
www.monterroso.es

ROMÁNICO EN MONTERROSO

San Pedro de Vilanova





En el alero del tejado se encuentran canecillos de diferentes formas, antropomorfos, figuras animales, geométricos y vegetales. La portada principal está rematada con una espadaña de dos cuerpos, con un vano cada uno.



Iglesia de origen románico, construida en la segunda mitad del S. XII, con reformas importantes en el frontis del XVIII. La nave es de planta rectangular, con ábside cuadrado, y los muros son de sillería y cantería de granito; la cubierta es de teja a dos aguas. Presenta ventanas saeteras, una a cada lado de los muros laterales, una sobre el arco de triunfo y otra en la cabecera. Tres de ellas con arco de medio punto y abocinamiento interior. El arco triunfal es de medio punto, ligeramente cerrado con dos arquivoltas de arista viva. La interior descansa sobre las pilastras del muro con imposta de bolas y la exterior arranca de columnas acobadadas con capiteles con motivos vegetales.

