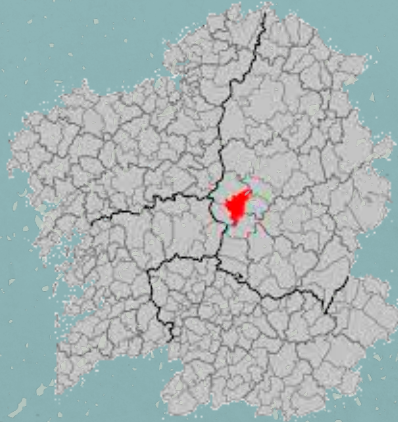




O templo está delimitado en case a súa totalidade por un peculiar muro de cantería, sobre o que se acomodan unhas cruces, pertencentes ao Viacrucis, tamén coñecido como “vía dolorosa”, presidida por un cruceiro sinxelo.



Como moitas das igrexas rurais de Monterroso está dedicada a Santa María, o que revela unha temperá cristianización e aínda que a actual é de trazas románicas, pénsase que foi construída no lugar doutra anterior prerrománica de finais do S. VI, principios do VII. É unha das poucas que conservan a súa traza orixinal románica.



Concello de Monterroso
Praza de Galicia, S/N, 27500
Monterroso, Lugo
(+34) 982 377 001
www.monterroso.es

ROMÁNICO EN MONTERROSO

Santa María de Tarrio





Esta igrexa é unha das poucas conservadas coa súa traza orixinal románica. Tan so en época moderna engadiuse a sancristía, á beira norte do presbiterio e substituíuse a espadana. A súa fábrica remóntase a finais do século XII e principios do XIII. A planta é rectangular, cun presbiterio cadrado. Os muros que o conforman son principalmente de cantería de granito, agás a sancristía que é de factura posterior. A cuberta é de tella a dúas augas. A nave conserva dúas saeteiras en cada beira, e na ábsida.



Loce canzorros de decoración xeométrica, a maioría en proa de barco, con bidóns, tacos de damero, e máis obxectos.



O frontispicio ten unha entrada con arco de medio punto, formado por dúas arquivoltas, con dous pares de columnas acobadadas con fustes monolíticos e capiteis con decoración vexetal variada. O tímpano é liso e descansa en xambas lisas sobre mochetas. Abriga o característico derrame interior en forma de abovedado arco de medio punto. Sobre a portada a troneira, típica do románico.



Decoran a fronte da arquivolta menor dúas molduras baquetonadas ás que segue unha axadrezada. A maior adornada cun groso baquetón no ángulo, seguido dunha lisa escocia. A espadana foi reformada e posúe un só campanil. Conserva unha pía bautismal prerrománica moi curiosa.

